

## Protokół

### **Komisja Kwalifikacyjna XI Międzynarodowy Festiwalu Filmów Nieprofesjonalnych „Publicystyka 2004” w składzie:**

1. Janina Truszkowska-Bomba - przewodniczący
2. Piotr Zawojcki
3. Bogusław Rogowski

Po obejrzeniu 85. nadesłanych filmów postanowiło zakwalifikować do konkursu następujące produkcje:

	Tytuł	autor
1.	Majowe nastroje p. Barbary cz. I, II, III	Barbara Schmar
2.	Dzika kraina	Wojciech Janas Kacper Kuźnicki
3.	Terror!	Pal Aasdal
4.	W moich rękach	Andrzej Mańkowski
5.	48 m2	Monika Filipowicz
6.	Strzygi	Marta Siłanow
7.	Ulica	Piotr Urban
8.	Dziesięć	Anna Sobik
9.	Dzieci Rynku	Anna Chrapek
10.	Strefa zero	Leszek Boguszewski
11.	Ciężka praca	Paweł Łyko
12.	Stadnicki	Paweł Łyko
13.	5000 DM	Agnieszka Gomułka
14.	Całkowite ofilmienie	Agnieszka Gomółka
15.	Czas na ciszę	Kazimierz Bihun
16.	Sposób na życie	Kazimierz Bihun
17.	Wilgoć	Daniel Warzyniak
18.	Amatorski film	Maciej Bartczak
19.	Przeżyć dzień	Grzegorz Gawron
20.	Musztra	Henryk Lehnert
21.	Kolekcjoner	Henryk Lehnert
22.	Pytanie z sali	Filip Sadowski
23.	A preda sa toci	Ivan Srba

24. Moralizatorski banał przysłania wysmakowane, estetyczne zdjęcia	Katarzyna Rosłaniec
25. Drugi wymiar	Paweł Popko
26. Twór	Paweł Popko
27. Azyl	Radosław Pająk
28. Najlepszy przyjaciel mężczyzny	Radosław Pająk
29. Moje miejsce	Anna Kazejak
30. Ona i On	Kamila Wilczak
31. Co z nich wyrośnie	Artur Zawisza
32. Pozorna samotność	Karolina Stańczak
33. Między nami dzieciakami	Piotr Matwiejczyk
34. Pociąg	Piotr Matwiejczyk
35. Gorki, to jestem ja...	Adam Burak Arkadiusz Kozubek
36. Wielkie baBRANIE	Andrzej Szopiński-Wisła
37. The Cowboy	Gorgi Kakasevski
38. Po cud	Jarosław Sztandera
39. Najniebezpieczniejsze zwierzęta świata	Aleksander Czerwonka
40. Reklama społeczna	CKWZ Wrocław

Kędzierzyn-Koźle, 2004r.

PROTOKÓŁ OBRAD JURY  
XI Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych  
"PUBLICYSTYKA 2004"

Jury w składzie:

- Stanisław Puls
- Maciej Drygas
- Piotr Zawojski
- Andreas Lippitz

po obejrzeniu 40 filmów zakwalifikowanych do konkursu postanowiło przyznać:

**Grand Prix** w kwocie 2 000 zł i złoty medal  
filmowi "Po cud" autorstwa Jarosława Sztandery

**I Nagrodę** w kwocie 1 500 zł i srebrny medal  
filmowi "Wilgoć" Daniela Wawrzyniaka.

**II Nagrodę** w wysokości 1 000 zł  
filmowi "Pytanie z sali" autorstwa Filipa Sadowskiego.

**Dwie równorzędne III Nagrody** w kwocie 750 zł każda filmom:

- "Twór" Pawła Popko
- "Pociąg" Piotra Matwiejczyka

Ponadto Jury przyznało **pięć wyróżnień** w wysokości 450 zł każde filmom:

- "Co z nich wyrośnie" autorstwa Artura Zawiszy
- "Musztra" Henryka Lehnerta
- "Przeżyć dzień" Grzegorza Gawrona
- "48 m2" Moniki Filipowicz
- "Czas na ciszę" autorstwa Kazimierza Bihuna

**Nagrodę Publiczności** w postaci 20 godzin montażu oraz bonu o wartości 499 zł ufundowanych przez firmę "Positive Charge" otrzymuje film "Wilgoć" Daniela Wawrzyniaka.

Jury Wyraża uznanie dla autorów filmów z kraju i zagranicy za podejmowanie problematyki dnia codziennego zawierającej się w trudnej formule Festiwalu. Zauważa wysoki i wyrównany poziom prezentacji festiwalowych. Wysoko ocenia staranny dobór filmów przez komisję kwalifikacyjną. Uważa za celowe kontynuowanie Festiwalu "Publicystyka" w formule międzynarodowej i wnosi o ponowny patronat "UNICA" w roku 2005.

Jury dziękuje organizatorom Festiwalu w Kędzierzynie-Koźlu za wzorowe przygotowanie i przeprowadzenie imprezy oraz wyraża uznanie dla widzów za niezwykle trafną ocenę filmów.