

Protokół

Komisja Kwalifikacyjna XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych im. Ireneusza Radzia PUBLICYSTYKA 2007 w składzie:

- Katarzyna Ostrowska
- Bogusław Rogowski
- Cezary Mukoid

po obejrzeniu 71 nadesłanych filmów postanowiła zakwalifikować do konkursu:

1. Pan Tadek - Marcin Sobociński
2. Robię to, co umiem - Marcin Sobociński
3. Pan Chlebek - Przemysław Filipowicz
4. Sen - Przemysław Filipowicz
5. Dziwadło - Ireneusz Parkos Prokopiuk
6. Człowiek od kultury - Ireneusz Parkos Prokopiuk
7. Głosy wojny - Jakub Brzękowski
8. Przystanek Woodstock 2007 (notatki) - Marcin Sobociński
9. Zajebisty gość - Kamil Brzózka
10. Kusatma - Emrah Mavi (Turcja)
11. Do naprawy - Dariusz Gackowski
12. Podgórna 7 - Dariusz Gackowski
13. Leon-Piotr, Piotr-Leon - Michał Gajda, Wojciech Szwiec
14. Nie pal - Irex Janion
15. Futta (Run) - Falvay Miklos (Węgry)
16. Szalontudo (Tripe And Onion) - Szirmai Marton (Węgry)
17. Hiany (Absence) - Mester Akos (Węgry)
18. Bela Repu (Bela is Flying) - Janoch Livia (Węgry)
19. Kawalek nieba - Kuba Czekał
20. Intryga - Radosław Pająk
21. Drzewo - Michał Mróz
22. Za krótki - Matylda Kawka
23. Życie na czas - Mikołaj Walenczykowski
24. Zbliżenie - Dominik Stroka
25. Trzej muszkietierowie - Paulina Gnaś
26. Telewidz - Natalia Spychała
27. Mim - Filip Rudnicki
28. Kwiat naszego duetu - Tessa Milewska
29. Gitarzysta - Andrzej Szopiński-Wisła
30. Radio z dachu - Andrzej Szopiński-Wisła
31. The Barb - A.S. Hakan GOK (Turcja)
32. 497 - A.S. Hakan Gok, Sahin Altug
33. Skok Tourette'a - Marcin Kondraciuk
34. Vier Wande – A. Saeidow (Niemcy)

Ostrowska.....
.....
.....
.....

Protokół

z obrad Jury XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych „Publicystyka 2007” z dnia 13 października br.

Jury w składzie:

- Stanisław Puls – przewodniczący
- Marcin Koszałka
- Wolfgang Freier
- Piotr Zawojski
- Maciej Drygas
- Adam Bortnowski

po obejrzeniu 36 filmów zakwalifikowanych do konkursu postanowiło przyznać:

- **pierwszą nagrodę** w kwocie 2 000 zł filmowi „**Do naprawy**” autorstwa Dariusza Gackowskiego
- dwie równorzędne **nagrody drugie** w wysokości 1 200 zł każda, filmom:
 - „**Drzewo**” Michała Mroza
 - „**Kawałek nieba**” Kuby Czekaja
- dwie równorzędne **nagrody trzecie** w wysokości 750 zł każda filmom:
 - „**Szalontudo**”, którego autorem jest Szirmai Marton z Węgier
 - „**Najdłuższa szychta**” Wojciecha Wikarka

Cztery wyróżnienia po 500 zł każde filmom:

- „**Głosy wojny**” Jakuba Brzękowskiego
- „**Dziwadło**” autorstwa Ireneusza Parkosa Prokopiuka
- „**Trzej muszkietierowie**” Pauliny Gnaś
- „**Zbliżenie**” autorstwa Dominika Stroki

Jury przyznało również **medal UNICA** filmowi „**Skok Tourette'a**” Marcina Kondraciuka za najbardziej humanitarne potraktowanie człowieka.

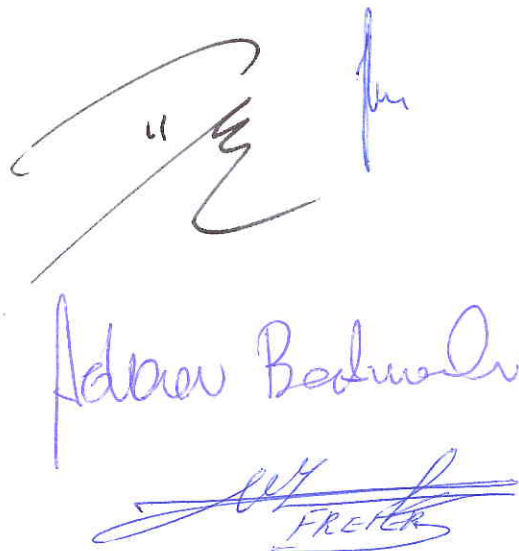
Nagrodę Delord za „**film pozytywnie nakręcony**” otrzymują dwa filmy, po 500 zł każdy:

- „**Do naprawy**” Dariusza Gackowskiego
- „**Drzewo**” Michała Mroza

Jury wyraża uznanie dla autorów filmów z kraju i zagranicy za podejmowanie problematyki dnia codziennego zawierającej się w trudnej formule Festiwalu. Zauważa wysoki i wyrównany poziom prezentacji festiwalowych. Wysoko ocenia staranny dobór filmów przez Komisję Kwalifikacyjną.

Uważa za celowe kontynuowanie Festiwalu „Publicystyka” w formule międzynarodowej. Jury wnosi o ponowne wystąpienie patronatu „UNICA” w 2008 roku.

Jury dziękuje organizatorom Festiwalu w Kędzierzynie-Koźlu za wzorowe przygotowanie i przeprowadzenie imprezy oraz wyraża uznanie dla widzów za niezwykle trafną ocenę filmów.



Andrzej Bodurka

FRIEDRICH