

**REGULAMIN**

# **XXIX Międzynarodowego Festiwalu**

## **Filmów Niezależnych**

**im. Ireneusza Radzia**

### **PUBLICYSTYKA 2022**

**Kędzierzyn – Koźle  
21 – 22 października 2022**

## ORGANIZATORZY

Miejski Ośrodek Kultury w Kędzierzynie-Koźlu

### Współorganizatorzy

Federacja Niezależnych Twórców Filmowych

### Pod patronatem:

Prezydent Miasta Kędzierzyn-Koźle

## CELE FESTIWALU

1. Prezentacja dorobku twórców filmów nieprofesjonalnych oraz wybór najbardziej wartościowych pozycji pod względem merytorycznym, artystycznym i technicznym.
2. Prezentacja filmów o tematyce publicystycznej omawiających aktualne problemy życia społecznego, polityczno-gospodarczego, religijnego, kulturalnego, sportu, ekologii, mniejszości narodowych, itp.
3. Popularyzacja niezależnej twórczości filmowej polskiej i zagranicznej.

## KATEGORIE

W ramach XXIX MFFN im. Ireneusza Radzia „PUBLICYSTYKA 2022” przeprowadzony zostanie konkurs filmowy w kategoriach: filmy amatorskie polskie, filmy studenckie polskie oraz filmy zagraniczne.

## TERMIN I MIEJSCE FESTIWALU

Termin: 21-22 października 2022 r.

Miejsce: Dom Kultury „Koźle”, ul. Skarbowa 10, 47-200 Kędzierzyn-Koźle

Termin zgłoszenia: 09 września 2022 r.

## WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W Festiwalu biorą udział filmy wytypowane przez Komisję Kwalifikacyjną powołaną przez Organizatora. Decyzje Komisji Kwalifikacyjnej są ostateczne. Komisja nie jest zobowiązana do wyjaśniania swoich postanowień.
2. Każdy film, zarówno polski jak i obcojęzyczny, musi posiadać napisy w języku angielskim.
3. Czas projekcji ograniczony jest do 20 min. Decyzją Komisji Kwalifikacyjnej lub Komisarza Festiwalu mogą zostać dopuszczone filmy dłuższe, o wybitnych walorach poznawczych oraz artystycznych.
4. Do udziału w konkursie polskich filmów amatorskich nie zostaną dopuszczone filmy:
  - a) realizowane przez twórców zawodowych,
  - b) realizowane przez studentów szkół filmowych i artystycznych, w tym filmy dyplomowe,

c) realizowane przez członków Komisji Kwalifikacyjnej i Jury.

5. Do udziału w konkursie polskich filmów studenckich mogą zostać dopuszczone filmy realizowane przez studentów szkół filmowych i artystycznych.

6. Do udziału w konkursie w kategorii filmów zagranicznych mogą zostać dopuszczone filmy realizowane zarówno przez amatorów jak i studentów.

7. Do udziału w konkursie nie dopuszcza się filmów wyprodukowanych przed 2020 r.

8. Komisarz Festiwalu może zaprosić do udziału w konkursie wytypowane przez siebie filmy, które nie będą podlegać ocenie Komisji Kwalifikacyjnej, a ich autorom zostanie zapewnione zakwaterowanie i wyżywienie na czas trwania Festiwalu.

9. Wypełniając zgłoszenie uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na wykorzystanie danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o danych):

- I. Miejski Ośrodek Kultury przetwarza następujące dane osobowe na potrzeby XXIX Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych „Publicystyka”:
  - a) Imię i nazwisko reżysera
  - b) Adres email reżysera
  - c) Imię i nazwisko reprezentanta filmu
  - d) Adres email reprezentanta filmu
  - e) Adres zamieszkania reprezentanta filmu
  - f) Imię ojca i matki reprezentanta filmu
  - g) Datę i miejsce urodzenia reprezentanta filmu
  - h) PESEL reprezentanta filmu
  - i) Urząd Skarbowy reprezentanta filmu
  - j) Imię i nazwisko zgłaszającego film
  - k) Adres mailowy zgłaszającego film
  - l) Numer telefonu zgłaszającego film
  - m) Adres zamieszkania zgłaszającego film
- II. Państwa dane osobowe są przetwarzane przez Miejski Ośrodek Kultury w Kędzierzynie-Koźlu w celu:
  - a) podjęcia działań związanych z organizacją XXIX Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych „Publicystyka”,
  - b) w pozostałych celach związanych z prowadzoną działalnością kulturalną, w tym wypełniania obowiązków prawnych ciążących na Miejskim Ośrodku Kultury w Kędzierzynie-Koźlu,
  - c) w celu wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym,
  - d) w celu wskazanym w treści udzielonej przez Państwo zgody (w formularzu zgłoszeniowym).
- III. W związku z przetwarzaniem przez Miejski Ośrodek Kultury w Kędzierzynie-Koźlu danych osobowych przysługuje Państwu prawo do:
  - a) dostępu do treści swoich danych (art. 15 RODO),
  - b) do sprostowania danych (art. 16. RODO),
  - c) do usunięcia danych (art. 17 RODO),
  - d) do ograniczenia przetwarzania danych (art. 18 RODO),
  - e) do przenoszenia danych (art. 20 RODO),
  - f) do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych (art. 21 RODO),

g) prawo do niepodlegania decyzjom podjętym w warunkach zautomatyzowanego przetwarzania danych, w tym profilowania (art. 22 RODO).

10. W wypadku zgłoszenia filmu przez dystrybutora / promotora / uczelnię zgłaszający oświadcza, że dysponuje prawami autorskimi do utworu, posiada zgodę na udostępnianie danych osobowych autora a ponadto zobowiązany jest powiadomić autora filmu o zgłoszeniu filmu do konkursu festiwalowego.

11. Zgłaszając film akceptuje się Regulamin Festiwalu.

## WARUNKI TECHNICZNE

W przeglądzie mogą wziąć udział filmy zarejestrowane w formacie umożliwiającym odtworzenie z komputera PC z systemem Microsoft Windows 7 i wyższym, uwzględniając współczesne standardy kodowania materiałów wideo. Minimalna wymagana rozdzielczość kopii to 1280 px x 720 px, a maksymalna 1920 px x 1080 px.

## PROCEDURA ZGŁOSZENIA FILMU

### Krok 1 - rejestracja

Do każdego nadesłanego filmu musi zostać wypełniony elektroniczny formularz zgłoszenia. Formularz jest dostępny na stronie <http://publicystyka.mok.com.pl> Niezarejestrowane w formularzu online filmy nie wezmą udziału w konkursie.

### Krok 2 – dostarczenie kopii

Filmy dostarczać można w nieprzekraczalnym terminie do **09 września 2022 r.:**

- (metoda preferowana) poprzez Internet przesyłając drogą mailową na adres [mffn.publicystyka@gmail.com](mailto:mffn.publicystyka@gmail.com) link umożliwiający pobranie filmu (ważne: serwis internetowy powinien gwarantować bezterminowe przetrzymywanie pliku na serwerze, film zostanie uznany za dostarczony po pomyślnym pobraniu filmu przez Organizatora i potwierdzeniu u nadawcy). Sugerujemy skorzystanie z bezpłatnych serwisów, np.: [www.google.com/drive/](http://www.google.com/drive/), [www.dropbox.com](http://www.dropbox.com), itp.

- pocztą/kurierem na płytach CD, DVD, Blu-Ray (preferujemy jeden film na jednej płycie), na urządzeniach pamięci masowej USB (pendrive, przenośne dyski HDD), na poniższy adres, :

**Miejski Ośrodek Kultury**

**47-220 Kędzierzyn-Koźle**

**al. Jana Pawła II 27**

Nie zwracamy nośników danych.

*Alternatywnym sposobem zgłoszenia filmu jest wykorzystanie platformy Click for festivals pod adresem [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com) W takim wypadku Zgłoszenie i przesłanie filmu odbywa się zgodnie z regulaminem platformy Click for festivals, w pozostałym zakresie obowiązują zapisy Regulaminu MFFN Publicystyka.*

O zakwalifikowaniu filmu do poszczególnych kategorii konkursowych decyduje Komisja Kwalifikacyjna.

## POZOSTAŁE ZASADY ORGANIZACYJNE

- Zgłoszenie filmu do konkursu jest bezpłatne.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do kopiowania filmów biorących udział w konkursie i ich publicznej emisji, publicznej prezentacji filmu lub jego fragmentów w telewizji, internecie, wydawnictwach oraz na imprezach promujących MFFN im. Ireneusza Radzia „PUBLICYSTYKA”.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo organizacji/transmisji festiwalu online.
- Prawa autorskie filmu zgłaszanego nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich osób trzecich. W przypadku niespełnienia tego warunku autor/zgłaszający winien poprzez email wyjaśnić sytuację prawną filmu.

## AKREDYTACJA, ŚWIADCZENIA

Koszt akredytacji dla jednego reprezentanta filmu zakwalifikowanego do Festiwalu przez Komisję Kwalifikacyjną wynosi 0 zł. Koszt akredytacji dla każdego kolejnego reprezentanta filmu na Festiwalu wynosi 200 zł lub 300 zł, w zależności od ilości noclegów.

W ramach akredytacji zapewniamy:

- 2 noclegi podczas festiwalu (21/22.10.2022 r., 22/23.10.2022 r.)
- 2 śniadania (22.10.2022 r., 23.10.2022 r.)
- 2 obiady (21.10.2022 r., 22.10.2022 r.)
- udział w uroczystej kolacji (21.10.2022 r.)
- udział w wycieczkach, koncertach, warsztatach organizowanych w trakcie Festiwalu.

*Organizator zastrzega sobie prawo do rezygnacji z zapewnienia noclegów oraz wyżywienia dla autorów filmów oraz gości akredytowanych. Decyzja ta zostanie podjęta do dnia 30.09.2022 roku.*

## NAGRODY

- Grand Prix XXIX MFFN im. Ireneusza Radzia „PUBLICYSTYKA 2022”  
oraz w każdej kategorii:
- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

W kategorii filmów zagranicznych Jury nie przyznaje nagród finansowych.

Jury ma prawo do innego niż podano powyżej podziału nagród. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

Jury ma również prawo:

- przyznać honorowe wyróżnienia
- nie przyznać nagród regulaminowych
- w uzgodnieniu z Komisarzem mogą być przyznane nagrody pozaregulaminowe, fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje.

Laureaci konkursu nie będą informowani przez Organizatora o decyzjach Jury przed ogłoszeniem wyników.

Nagrody zostaną wręczone w dniu 22 października 2022 r., o godz. 22.00, w sali Domu Kultury „Kozle”, ul. Skarbowa 10, 47-200 Kędzierzyn-Koźle.

Nagrody pieniężne wypłacone zostaną na konto bankowe uprawnionym do odebrania nagrody, pod warunkiem przekazania Organizatorowi wszelkich danych niezbędnych do wypłaty i potrąceń podatkowych.

W przypadku wypłaty nagrody pieniężnej dla filmu zagranicznego, na rachunek bankowy, wysokość nagrody zostanie pomniejszona o koszty transakcji bankowej.

## **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym regulaminie. Jeżeli nastąpi informacja ta pojawi się na stronie <http://publicystyka.mok.com.pl>. Organizator nie będzie informować o zmianach indywidualnie.

Wszelkie sporne kwestie związane z niniejszym Regulaminem oraz jego modyfikacje wynikające z siły wyższej i/lub zmian w przepisach prawa podlegają decyzji Komisarza Festiwalu, które są ostateczne.

W przypadku sporu prawnie wiążąca jest jedynie polskojęzyczna wersja Regulaminu Festiwalu.

## **KONTAKT**

Komisarz Festiwalu: Piotr Gabrysz – dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury

Dyrektor Artystyczny: Hanna Białas, tel. +48 77 48 02 555, [hanna.bialas@mok.com.pl](mailto:hanna.bialas@mok.com.pl)

Biuro Organizacyjne: Ariadna Miernicka, tel. +48 77 48 02 557, [ariadna.miernicka@mok.com.pl](mailto:ariadna.miernicka@mok.com.pl)

Bartosz Lerch, tel. +48 77 48 02 557, [bartosz.lerch@mok.com.pl](mailto:bartosz.lerch@mok.com.pl)

Adres festiwalowy: [mffn.publicystyka@gmail.com](mailto:mffn.publicystyka@gmail.com), [www.publicystyka.mok.com.pl](http://www.publicystyka.mok.com.pl)